Capítulo 2 "¿Qué es Chile?"

- Identidad y esencia de Chile
  - Crítica a la metafísica occidental
    - Apoyo en Martin Heidegger y Friedrich Nietzsche
- Nihilismo y la relación entre ser y nada
  - Heidegger: Análisis del nihilismo
  - Nietzsche: Superación del nihilismo
- Asombro vs. Espanto
  - Orientación hacia el espanto para acercarse a la metafísica auténtica
- Rol de la técnica y la modernidad
  - Transformación de la relación ser humano-mundo
  - Visión técnica del mundo como producto de la metafísica occidental
- Globalización económica
  - Visión del mundo como almacén de recursos
- Búsqueda de una comprensión del ser más allá de la metafísica occidental
  - Mirada hacia los presocráticos y culturas prehispánicas
- Identidad de Chile más allá de definiciones impuestas
  - Esencia de Chile y América como oculta y esperando ser redescubierta
- Modernidad como consumación de la metafísica occidental
  - Civilización occidental como representación propia de la metafísica
- Ciencia moderna y técnica mecanizada
  - Reflejo de la metafísica occidental en control absoluto y clasificación
- Superación del nihilismo impropio
  - Reconsideración de la relación con la técnica y el mundo
- Exploración de metafísicas de otras culturas
  - Revalorización de la herencia indígena y gótica

Oscar Fuentes B. oifuente@gmail.com
https://www.oifb.cl
https://www.youtube.com/@oifb

Made with Whimsical